

STAGIONE DI PROSA IN ABBONAMENTO 2025-26

Ven 14, sab 15 novembre 2025

ore 20.45

MAGNIFICA PRESENZA

uno spettacolo di

FERZAN OZPETEK

con Serra Yilmaz, Tosca D'Aquino,

Erik Tonelli

e con Toni Fornari, Luciano Scarpa

Tina Agrippino, Sara Bosi, Fabio Zarrella

produzione

Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo

in coproduzione con Fondazione Teatro della Toscana

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 30– ridotto € 27 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €15

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero €25– ridotto € 22 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €12

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 15 – ridotto € 12 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Mer 3 dicembre 2025

ore 20.45

BROKEBACK MOUNTAIN

a play with music

di Ashley Robinson

musiche Dan Gillespie Sells

dal racconto di Annie Proulx

con Edoardo Purgatori e Filippo Contri

e con Malika Ayane

e live band

regia e versione italiana Giancarlo Nicoletti

produzione Teatro Carcano, Altra Scena, Accademia Perduta Romagna Teatri, GF Entertainment

Ingresso (prevendita esclusa):

Il settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 25 – ridotto € 22 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 12

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 20 – ridotto € 17 – Membri associazioni Teatro amatoriale: € 8

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 12 – ridotto € 10 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Giov 18, ven 19 dicembre 2025

ore 20.45

ROSENCRANTZ E GUILDENSTERN SONO MORTI

di TOM STOPPARD

con Francesco Pannofino, Francesco Acquaroli, Paolo Sassanelli

e con

Andrea Pannofino e Chiara Mascalzoni

regia Alberto Rizzi

produzione Gli Ippocriti Melina Balsamo diretta da Pierfrancesco Favino

in collaborazione con Ippogrifo Produzioni e Comune di Verona-Estate Teatrale

Veronese ETV

In accordo

con Arcadia & Ricono Ltd per gentile concessione di United Agents Ltd

Tom Stoppard, Rosencrantz e Guildenstern sono morti, traduzione di Lia

Cuttitta, pubblicato in Italia da Sellerio editore

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 30– ridotto € 27 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €15

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero €25– ridotto € 22 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €12

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 15 – ridotto € 12 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Ven 9, sab 10 gennaio 2026

ore 20.45

INDOVINA CHI VIENE A CENA

di William Arthur Rose

con Cesare Bocci e Vittoria Belvedere

adattamento di Mario Scaletta
regia Guglielmo Ferro
produzione ACAST e QUIRINO Srl

organizzazione generale Tania Corsaro

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 25 – ridotto € 22 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 12

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 20 – ridotto € 17 – Membri associazioni Teatro amatoriale: € 8

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 12 – ridotto € 10 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Sab 17 gennaio 2026

ore 20.45

IL MEDICO DEI MAIALI

scritto e diretto da Davide Sacco

con Luca Bizzarri e Francesco Montanari

produzione Ente Teatro Cronaca

LVF – Teatro Manini di Narni

Testo vincitore del Premio Nuove Sensibilità 2.0 2022

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 30– ridotto € 27 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €15

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero €25– ridotto € 22 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €12

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 15 – ridotto € 12 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Mar 27, mer 28 gennaio 2026

ore 20.45

RITORNO A CASA

di Harold Pinter

traduzione di Alessandra Serra

con Massimo Popolizio

e con Christian La Rosa, Gaja Masciale,
Paolo Musio, Alberto Onofrietti, Eros Pascale

regia Massimo Popolizio

produzione Compagnia Umberto Orsini, Teatro di Roma - Teatro Nazionale,
Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa

in collaborazione con

AMAT Associazione Marchigiana Attività Teatrali e Comune di Fabriano

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 20 – ridotto € 17 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 8

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 15 – ridotto € 13 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 10 – ridotto € 8- Membri associazioni Teatro amatoriale: € 5

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Ven 6, sab 7 febbraio 2026

ore 20.45

LA PANNE

di Friedrich Dürrenmat

traduzione Eugenio Bernardi

adattamento e regia Alessandro Maggi

con Nando Paone, Giacinto Palmarini, Augusto Masiello e cast in via di definizione

produzione Teatro Civico della Spezia, Scarti Centro di Produzione Teatrale D'Innovazione, Teatro di Bari - Tric, Stefano Francioni Produzioni

Ingresso (prevendita esclusa):

Il settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 20 – ridotto € 17 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 8

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 15 – ridotto € 13 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 10 – ridotto € 8- Membri associazioni Teatro amatoriale: € 5

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Mar 17, mer 18 febbraio 2026

ore 20.45

IL GABBIANO

di Anton Čechov

traduzione Danilo Macrì

regia Filippo Dini

con (in o.a.) Virginia Campolucci, Enrica Cortese, **Giuliana De Sio**, Gennaro Di Biase, **Filippo Dini**, Giovanni Drago, Jurij Ferrini, Angelica Leo, Fulvio Pepe, Edoardo Sorgente

regia della scena "lo spettacolo di Kostja" Leonardo Manzan

dramaturg e aiuto regia Carlo Orlando

produzione TSV - Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Bolzano, Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 30– ridotto € 27 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €15

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero €25– ridotto € 22 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €12

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 15 – ridotto € 12 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Giov 12 marzo 2026

ore 20.45

UN SOGNO A ISTANBUL

ballata per tre uomini e una donna

di Alberto Bassetti

tratta da "La cotogna di Istanbul" di Paolo Rumiz, Ed. Feltrinelli

con Maddalena Crippa,

Maximilian Nisi, Mario Incudine, Adriano Giraldi

regia di Alessio Pizzech

produzione La Contrada Teatro Stabile di Trieste/Arca Azzurra

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 20 – ridotto € 17 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 8

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 15 – ridotto € 13 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 10 – ridotto € 8- Membri associazioni Teatro amatoriale: € 5

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Lun 23 marzo 2025

ore 20.45

VICINI DI CASA

dalla commedia “Sentimental” di Cesc Gay

traduzione e adattamento Pino Tierno

con Amanda Sandrelli, Gigio Alberti, Alessandra Acciai, Alberto Giusta

regia Antonio Zavatteri

co-produzione CMC/Nidodiragno, Cardellino srl, Teatro Stabile di Verona

in collaborazione con Festival Teatrale di Borgio Verezzi

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 25 – ridotto € 22 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 12

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 20 – ridotto € 17 – Membri associazioni Teatro amatoriale: € 8

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 12 – ridotto € 10 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Lun 30, mar 31 marzo 2026

ore 20.45

L'EMPIREO

(The Welkin)

di Lucy Kirkwood

traduzione Monica Capuani e Francesco Bianchi

dramaturg Monica Capuani

regia Serena Sinigaglia

con (in o.a.) Giulia Agosta, Alvisè Camozzi, Matilde Facheris, Viola Marietti, Francesca Muscatello, Marika Pensa, Valeria Perdonò, Maria Pilar Pérez Aspa, Arianna Scommegna, Chiara Stoppa, Anahì Traversi, Arianna Verzeletti, Virginia Zini, Sandra Zoccolan

consulenza allo spazio scenico Maria Spazzi

produzione Teatro Carcano, Teatro Nazionale di Genova, Teatro Stabile di Bolzano, LAC - Lugano Arte Cultura, Teatro Bellini di Napoli

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 20 – ridotto € 17 - **M**embri associazioni Teatro amatoriale: € 8

II settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 15 – ridotto € 13 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

III settore galleria, palchi di terza fila: intero € 10 – ridotto € 8- Membri associazioni Teatro amatoriale: **€ 5**

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

Mar 14, mer 15 aprile 2026

ore 20.45

GABER – MI FA MALE IL MONDO

con Neri Marcorè

da Giorgio Gaber e Sandro Luporini
drammaturgia e regia Giorgio Gallione
arrangamenti e direzione musicale Paolo Silvestri

produzione Teatro Stabile di Bolzano, Teatro della Toscana - Teatro Nazionale
in collaborazione con Fondazione Giorgio Gaber e Centro Servizi Culturali Santa Chiara

Ingresso (prevendita esclusa):

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 30– ridotto € 27 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €15

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero €25– ridotto € 22 - Membri associazioni Teatro amatoriale: €12

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 15 – ridotto € 12 - Membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

*Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on line: www.vivaticket.it

TEMPISTICA CAMPAGNA ABBONAMENTI

Rinnovo dei vecchi abbonamenti da lunedì 22 settembre a mercoledì 8 ottobre 2025

Vendita dei nuovi abbonamenti da giovedì 9 ottobre a lunedì 3 novembre 2025

Vendita biglietti singoli per tutta la stagione di prosa da martedì 4 novembre 2025

I biglietti prenotati dovranno essere ritirati entro e non oltre una settimana prima dello spettacolo

PREZZI

Abbonamento per 12 spettacoli

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 220– ridotto € 205

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 175 – ridotto € 165

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero €95 - ridotto € 83

Studenti: € 65

Abbonamento per 8 spettacoli

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: intero € 170 – ridotto € 160

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 150 – ridotto €140

Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 75 - ridotto €67

Studenti: € 45

Biglietti singoli spettacoli

Prevendita: € 2

I detentori dell'abbonamento a 8 spettacoli per gli spettacoli in serata singola potranno acquistare i singoli biglietti alle seguenti tariffe agevolate:

I settore platea, barcaccia e palchi prima fila: € 15

Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: € 10

Il settore galleria, palchi di terza fila: € 7

L'acquisto del pacchetto abbonamento e dei singoli biglietti per la Stagione di Prosa 2025/2026 può avvenire anche tramite Carta del Docente.

Biglietto di cortesia per tutti: € 5

INFO E BIGLIETTERIA

Botteghino Teatro Civico La Spezia (**ingresso da Corso Cavour n. 20**)

Orari di apertura: da lunedì a sabato ore 9/12.30, il mercoledì anche ore 16/19

Nel periodo della campagna abbonamenti il Botteghino resterà aperto anche il lunedì pomeriggio ore 14.30/17

Tel. 0187.727521

Email: info@teatrocivico.it

www.teatrocivico.it